



Istituto di Cultura e di Lingue
"Marcelline"

Piazza Caserta, 6 - Milano 20159
Tel.: 02-6080396 - Fax: 02-60781511



TUTTI IN FILA INDIANA

DIMENSIONE VALORIALE

Le avventure di Penna Bianca diventeranno l'occasione per scoprire l'affascinante mondo degli indiani d'America. Attraverso il suo aiuto i bambini scopriranno la bellezza dello stare insieme, della collaborazione e della condivisione, il rispetto per la natura, la capacità di mettersi in ascolto e in dialogo con gli altri.

OBIETTIVI SPECIFICI

- Sviluppare il senso dell'identità personale.
- Seguire regole di comportamento e sviluppare il senso di responsabilità.
- Ascoltare e comprendere narrazioni, raccontare e inventare storie.
- Esprimere emozioni e sentimenti attraverso il linguaggio verbale e simbolico.
- Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri.
- Controllare l'esecuzione del gesto ed interagire con gli altri nei giochi di movimento e nella comunicazione espressiva.
- Osservare gli esseri viventi, il loro ambiente e i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti.

ANNO SCOLASTICO 2016-2017

INSERIMENTO:

“La storia di Zeb e la scorta di baci”

OBIETTIVI

- *Aiutare il bambino a raggiungere l'autonomia.*
- *Sviluppare sentimenti di appartenenza al gruppo.*
- *Stimolare la collaborazione reciproca.*
- *Esprimere e raccontare stati d'animo.*

METODI

- *Canti, filastrocche e storia “Zeb e la scorta di baci”.*
- *Realizzazione di simboli per rafforzare il senso di appartenenza.*
- *Giochi per conoscerci.*

1

Penna Bianca, le carte del sentiero sacro e le cinque tribù indiane.

OBIETTIVI

- *Sviluppare un repertorio linguistico adeguato alle esperienze.*
- *Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri.*
- *Rafforzare la capacità di osservazione e attenzione.*
- *Sperimentare un modo diverso di stare insieme.*

METODI

- *Storia sull'appartenenza alle varie tribù.*
- *Le regole della tribù.*
- *Il bastone della parola.*
- *Il cerchio dell'amicizia.*

2

Colori e danze al ritmo dei tamburi.

OBIETTIVI

- *Sperimentare la creatività utilizzando vari materiali.*
- *Sviluppare l'area grafico - pittorica.*
- *Sperimentare il senso del ritmo e della danza con il corpo, con la voce e con piccoli strumenti musicali.*

METODI

- *Attività grafico - pittoriche utilizzando varie tecniche espressive.*
- *Costruzione di strumenti musicali.*
- *Danze rituali.*

2

Tutti intorno al fuoco con l'indiano "Seidenti", il bravo cuoco.

OBIETTIVI

- *Condividere l'esperienza con i compagni.*
- *Scoprire alcuni oggetti e il loro uso.*
- *Sperimentare con i cinque sensi.*
- *Consolidare la conoscenza delle forme geometriche.*

METODI

- *La vita nell'accampamento: la famiglia, la caccia al bisonte, la pesca, la tessitura e la lavorazione dell'argilla.*
- *Attività creative con le forme geometriche.*
- *Preparazione e assaggio di piatti tipici.*

4

Gli alberi delle emozioni

OBIETTIVI

- *Acquisire un atteggiamento di rispetto verso l'ambiente.*
- *Esprimere e riconoscere sentimenti ed emozioni.*
- *Migliorare la capacità linguistico- lessicale.*

METODI

- *Lettura di storie.*
- *Conversazioni guidate.*
- *Costruzione di un acchiappasogni.*
- *Attività grafica.*

5

Tanti giochi e feste per divertirsi insieme

OBIETTIVI

- *Sviluppare la creatività.*
- *Potenziare la capacità di lavorare in gruppo e di cooperare.*
- *Sviluppare sentimenti di responsabilità e di cura.*

METODI

- *Drammatizzazioni.*
- *Laboratori teatrali e creativi.*
- *Poesie, filastrocche e racconti.*
- *Costruzione di giochi e bambole con materiale di*