

Istituto di Cultura e di Lingue Marcelline  
Scuola dell'Infanzia  
piazza Caserta 6 Milano

## L'ARTE NEL MONDO CHE MI CIRCONDA

Progettazione annuale a.s. 2022 – 2023



## **Premessa**

Il progetto di quest'anno vuole avvicinare i bambini al mondo dell'arte per scoprirne i linguaggi, le forme e i colori.

Il personaggio che li accompagnerà in questa entusiasmante esperienza sarà Conte il camaleonte, un simpatico animaletto che avvicinerà i bambini al mondo dei colori.

Attraverso l'arte e soprattutto i suoi colori, il bambino imparerà ad esprimere il proprio mondo interiore. Scoprirà, facendone esperienza, le sue emozioni, sensazioni e preferenze.

Il percorso si svilupperà inizialmente attraverso la scoperta dei colori e poi di alcune forme d'arte (quadri, sculture ...) che susciteranno interesse, curiosità e voglia di imparare.

Giocando con i colori, i piccoli artisti scopriranno tecniche e materiali differenti e daranno così spazio alla loro creatività.

I bambini faranno inoltre esperienze culturali visitando mostre, musei e tutto ciò che nella nostra città parlerà di colori e di grandi artisti.

Il progetto dell'anno si svilupperà attraverso metodologie tipiche della scuola dell'infanzia: osservazione, ascolto, riproduzione grafica, manipolazione, condivisione di tempo, spazi e oggetti, canti, filastrocche, storie, drammatizzazioni ...

## **Obiettivi per campi di esperienza:**

### **1. IL SE' E L'ALTRO**

- Cogliere l'importanza dell'espressione artistica e creativa
- Condividere con i compagni proposte ed opinioni
- Lavorare insieme per un progetto comune

### **2. IL CORPO E IL MOVIMENTO**

- Orientarsi nello spazio
- Sviluppare la motricità fine
- Rappresentare con il linguaggio del corpo un dipinto o una scultura

### **3. IMMAGINI SUONI E COLORI**

- Acquisire autonomia nell'uso di varie tecniche e materiali
- Esprimere la propria creatività attraverso diverse attività grafiche

### **4. I DISCORSI E LE PAROLE**

- Osservare, cogliere e descrivere il significato di opere presentate
- Acquisire fiducia nelle proprie capacità comunicative ed espressive
- Rispettare opinioni diverse dalla propria

### **5. LA CONOSCENZA DEL MONDO**

- Sviluppare le seguenti capacità: raggruppare secondo ordine, criteri e quantità diverse, ordinare, misurare e confrontare
- Stimolare la capacità di inventare e creare

# PROGRAMMA DI EDUCAZIONE RELIGIOSA

## LA CREAZIONE

### IL MONDO, CASA DI TUTTI

#### **Destinatari:**

i bambini dai 3 ai 6 anni

#### **Tema:**

Le unità didattiche dell'itinerario annuale sono state elaborate intorno all'immagine della creazione, come grande opera nelle mani di Dio, con tutto quello che essa evoca nell'esperienza del bambino.

Dopo aver scoperto e osservato le meraviglie del mondo, i bambini si sentiranno chiamati a diventare anche loro collaboratori dell'opera creativa di Dio sia curando sia custodendo questo dono d'amore.

#### **Tempo:**

Ogni giorno sarà ritmato dalla preghiera del mattino e della tavola. Ci saranno inoltre alcuni spazi dedicati all'approccio con i temi religiosi come ad esempio: Pasqua Natale, Santi del giorno e feste religiose.

#### **Obiettivi:**

- Osservare il mondo che viene riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi, come dono di Dio creatore;
- Scoprire la persona di Gesù di Nazareth come viene presentata dai Vangeli e nelle feste cristiane;
- Individuare i luoghi di incontro della comunità cristiana e le espressioni del comandamento evangelico dell'amore testimoniato dalla Chiesa

# PROGETTO LABORATORIO DI INGLESE

Insegnante: Cristina Banfi



## *Perché l'inglese?*

Perché apprendere una lingua straniera tra i 3 e i 6 anni accresce le strutture linguistiche del cervello, creando un fondamento che si conserverà per tutta la vita. Un approccio precoce rende i bambini più ricettivi dal punto di vista linguistico e più produttivi nel ragionamento, inoltre permette loro di entrare in contatto con culture diverse.

## *Quali le finalità?*

Con l'insegnamento della lingua inglese nella scuola dell'Infanzia, ci si propone di promuovere, attraverso una metodologia di tipo ludico, un approccio sereno e positivo con la lingua straniera, affinché ne derivi un'esperienza interessante, stimolante, piacevole e gratificante.

## *Quali gli obiettivi didattici?*

- Interiorizzazione della melodia della lingua
- Sviluppo di un nuovo lessico
- Divertimento nell'apprendimento della lingua, piacere di scoprire e di sperimentare

## *In particolare nei bambini di 3 anni:*

- Avvicinare i bambini alla scoperta di una nuova lingua, interiorizzandone le sonorità e sviluppando un lessico base, scoprendo e sperimentando attraverso il gioco, il canto e semplici memorizzazioni.

## In quelli di 4 anni:

- Arricchire ed approfondire la conoscenza della lingua inglese, attraverso il gioco, il canto e la memorizzazione di semplici vocaboli, abbinando il lessico alle immagini

## In quelli di 5 anni:

- Sviluppare un lessico di base, attraverso la comprensione e la riproduzione di brevissime istruzioni, semplici frasi, filastrocche e canzoni.
- Abbinare il lessico alle immagini.
- Avviare alla conoscenza delle tradizioni di altri popoli.
- Associare l'apprendimento della lingua inglese al divertimento, al piacere di scoprire e sperimentare.

## *Quali le metodologie?*

I metodi e le tecniche per insegnare la lingua inglese sono tutti legati ad atti comunicativi, perché i bambini di questa età non devono ancora apprendere le regole grammaticali, ma semplicemente i vocaboli essenziali e la fonetica ad essi legata. Per tale motivo **verranno utilizzati il codice verbale, musicale e gestuale**, supportati dall'uso di flash-card colorate, supporti audio-visivi, giochi strutturati e non, giochi di movimento, canzoni a tema ...

L'attività di ascolto, la continua ripetizione dei vocaboli, la ciclicità delle immagini e la musica avranno come obiettivo quello di aiutare i bambini ad assimilare un bagaglio di vocaboli stranieri.

## *Quali i contenuti?*

- Gli ambienti (mare, montagna, fattoria, prato) e gli animali che vi abitano

- Il saluto e la presentazione di sé stessi
- I colori principali e secondari
- I numeri dall'1 al 10
- I movimenti
- Il corpo
- Le festività
- Il tempo meteorologico
- ... e tutto quello che di volta in volta la curiosità dei bambini farà emergere

# PROGETTO LABORATORIO FIABE

Classe coccinelle

Insegnante: Cristina Banfi

## 6 FOLLETTI NEL MIO CUORE



### Premessa:

Il laboratorio fiabe si propone innanzitutto di raccontare ai bambini alcune storie, al fine poi di utilizzare alcuni spunti per affrontare il vasto tema delle emozioni. Dare spazio e tempo alla valorizzazione delle diverse emozioni, è sicuramente uno strumento necessario per aiutare i bambini a saperle gestire.

### Obiettivi:

- + Aumentare la capacità di interesse, ascolto e di concentrazione, attraverso la lettura di storie
- + Agevolare il dialogo tra i bambini nel rispetto reciproco
- + Imparare a riconoscere e a nominare le diverse emozioni
- + Socializzare i propri vissuti ed emozioni
- + Prendere consapevolezza del fatto che le emozioni appartengono ad ogni persona
- + Imparare a gestirle



## Finalità:

- Condividere il piacere della lettura fatta insieme
- Aiutare i bambini, attraverso il racconto di storie, a pensare, esprimere, riconoscere e gestire le proprie emozioni

## Attività educative-didattiche:

Il linguaggio di tutti i giorni, non è un linguaggio naturale per un bambino che voglia parlare di come si sente, ma con un adulto di cui si fida, può mostrare le sue emozioni in modo efficace **mettendole in scena** (drammatizzazioni, esperienze sonoro-musicali, giochi motori e imitativi), **disegnandole** (attività grafico/pittoriche e o manipolative, lettura d'immagine); **esprimendole nel gioco** (gioco di ruolo...).

Le attività che saranno proposte prenderanno avvio dalla narrazione di una storia ed offriranno al bambino un supporto per esprimersi in modo creativo e giocoso.

## Contenuti:

Quest'anno verranno lette ai bambini alcuni semplici storie attraverso le quali si cercherà di individuare le diverse emozioni presenti nei racconti.

Queste emozioni saranno poi presentate ai bambini attraverso dei simpatici folletti presenti nel cuore del protagonista dei racconti.

Ognuno di loro rappresenterà un'emozione diversa: la gioia, lo stupore, la rabbia, la paura, la tristezza, l'amore.

Il percorso dell'anno sarà quello di seguire le avventure del protagonista della storia, cercando poi di traslare le emozioni scoperte nella vita dei bambini. Riuscire a raccontare, ascoltare, condividere, attraverso attività differenti, e trovare strategie di intervento porterà i bambini a vivere meglio le emozioni, riconoscendole come amiche con le quali poter entrare in dialogo.

## **Tempi e argomenti:**

ottobre-novembre: LA GIOIA

dicembre: LO STUPORE

gennaio: LA RABBIA

febbraio: LA PAURA

marzo: LA TRISTEZZA

aprile: L'AMORE

# LABORATORIO FIABE

classe rondinelle

## UN ANNO RICCO DI EMOZIONI

### Premessa:

Il laboratorio fiabe si propone innanzitutto di raccontare ai bambini alcune storie, al fine poi di utilizzare alcuni spunti per affrontare il vasto tema delle emozioni. Dare spazio e tempo alla valorizzazione delle diverse emozioni, è sicuramente uno strumento necessario per aiutare i bambini a saperle gestire.

### Obiettivi:

- ✚ Aumentare la capacità di interesse, ascolto e di concentrazione, attraverso la lettura di storie
- ✚ Agevolare il dialogo tra i bambini nel rispetto reciproco
- ✚ Imparare a riconoscere e a nominare le diverse emozioni
- ✚ Socializzare i propri vissuti ed emozioni
- ✚ Prendere consapevolezza del fatto che le emozioni appartengono ad ogni persona
- ✚ Imparare a gestire le diverse emozioni

### Finalità:

- Condividere il piacere della lettura e dell'ascolto
- Aiutare i bambini, attraverso il racconto di storie, a pensare, esprimere, riconoscere e gestire le proprie emozioni e quanto accade in loro

## Attività educativo - didattiche:

Il linguaggio di tutti i giorni, non è un linguaggio naturale per un bambino che voglia parlare di come si sente, ma con un adulto di cui si fida, può mostrare le sue emozioni in modo efficace **mettendole in scena** (drammatizzazioni, esperienze sonoro-musicali, giochi motori e imitativi), **disegnandole** (attività grafico/pittoriche e o manipolative, lettura d'immagine); **esprimendole nel gioco** (gioco di ruolo...).

**Contenuti:** Nella scelta delle storie, si partirà dall'osservazione della classe per poi affrontare temi che di volta in volta scaturiranno dai singoli bambini o dal gruppo. Avendo già analizzato nello scorso anno scolastico alcune tra le emozioni principali (gioia, rabbia, stupore, tristezza...), si è pensato per quest'anno di non seguire un preciso canovaccio ma di avere pronte diverse storie che in base ai risultati dell'osservazione del gruppo o del singolo, verranno lette e commentate insieme ai bambini.

Non mancherà anche l'attività grafica che permetterà di esprimere, non solo attraverso il linguaggio verbale, quanto i bambini sentiranno presente in loro.

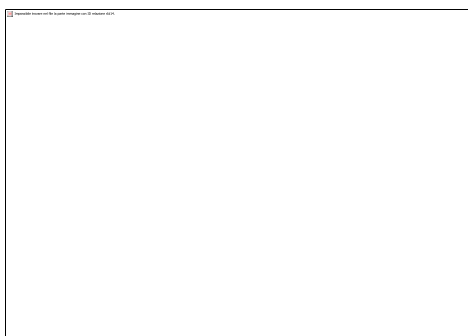
A fine anno scolastico, i bambini porteranno a casa una semplice cartelletta con elencate le storie ascoltate e i lavori svolti.

In fase di verifica sarà inoltre presentato in modo più dettagliato il percorso fatto all'interno della classe e le risposte avute dai bambini.



# ATTIVITÀ MOTORIA

## MUOVERSI INSIEME È SOLO UN GIOCO



Il corpo ha potenzialità espressive e comunicative che si realizzano in un linguaggio caratterizzato da una propria struttura e da regole che il bambino impara a conoscere attraverso specifici percorsi di apprendimento: le esperienze motorie consentono di integrare diversi linguaggi, di alternare la parola e i gesti, di accompagnare la fruizione musicale, di accompagnare narrazioni, di favorire la costruzione dell'immagine di sé e l'elaborazione dello schema corporeo.

“Cit. Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione.”

L'attività motoria verrà proposta ai bambini di 3, 4 e 5 anni diversificata per ogni fascia d'età.

Le attività saranno di un'ora a settimana

Gli spazi che verranno utilizzati per svolgere le attività saranno: la sala giochi e in alcuni casi anche in l'aula.

### Obiettivi

#### 3 anni

- Sviluppare un uso corretto del proprio corpo
- Migliorare gli Schemi motori di base

- Interiorizzare e rappresentare il proprio corpo fermo ed in movimento
- Sviluppare la capacità di equilibrio
- Imparare ad accettare le regole
- Interiorizzare alcuni aspetto topologici
- Muoversi spontaneamente o in modo guidato

#### **4 anni**

- Rafforzare la conoscenza del sè corporeo
- Consolidare gli schemi motori di base
- Percepire, denominare e rappresentare lo schema corporeo
- Migliorare la capacità di equilibrio
- Imparare a rispettare le regole e le consegne
- Interiorizzare i concetti topologici
- Partecipazione attiva alle attività guidate
- Migliorare la coordinazione

#### **5 anni**

- Potenziare il comportamento autonomo ed indipendente
- Potenziare gli schemi motori di base
- Conoscere, denominare, rappresentare lo schema corporeo
- Potenziare la capacità di equilibrio
- Accettare, collaborare, rispettare ed usare le regole nei giochi
- Acquisire i concetti topologici
- Muoversi nello spazio seguendo comandi, musica e suoni
- Sviluppare le capacità coordinative generali